

The musical score is written in staff notation with a key signature of one flat (B-flat) and a common time signature (C). The lyrics are in Turkish and are written below the staff. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings. The lyrics are as follows:

A. ra. dım öm. rüm. ce te. sel. li
Saz i. le mey. den saz i. le mey den
Yal. nız ge. çen öm. rü. me a. cı. dım
Ben e. zel. den JAZ ben e. zel. den
Ru. hum a. lı şık. tır bu hü. zün- lü
nağ. me. le. re
bu hü. zün lü nağ. me. le re

Aradım ömrümce teselli saz ile meyden
Yalnız geçen ömrüme acıdım ben ezelden,
Ruhum alışıktır bu hüznü nağmelere;
Yalnız geçen ömrüme acıdım ben ezelden.