

MÜZİK : TABİ MUSTAFA EF.

# DÜĞÂH BESTE

USÛLÜ : DEVR-İ KEBİR

BERK-İ GÜL EY GONCA-FEM SEN GİBİ  
TER-DÂMEN MİDİR

♩ : 80



BER - YÂ - AH      BER - YÂ - AH      Gİ - SE - TE -      GÜL - MEN - SİR      EY - EN - EY -



GON - DA - EY -      GON - CA - DA - EY -      FEM - NA - MEZ -



SEN BO - KAL -      Gİ - YUN - BIN      Gİ - Bİ YUN - CA - BIN      TER - Pİ - CEB



DÂ - RÂ - A -      MEN HEN HEN      MEN Mİ - HEN Mİ - HEN Mİ -



DİR DİR DİR      E - E - E -      FEN - FEN - FEN -      DİM DİM DİM      SEN BO - KAL -



Gİ - YUN - BIN      Bİ CA A -      TER - Pİ - CEB      DÂ - RÂ - A -      MEN Mİ - HEN Mİ - HEN Mİ -



DİR DİR DİR      VAY VAY VAY      D.C.



GÛ      GÛ -      Şİ - NE      GİR -



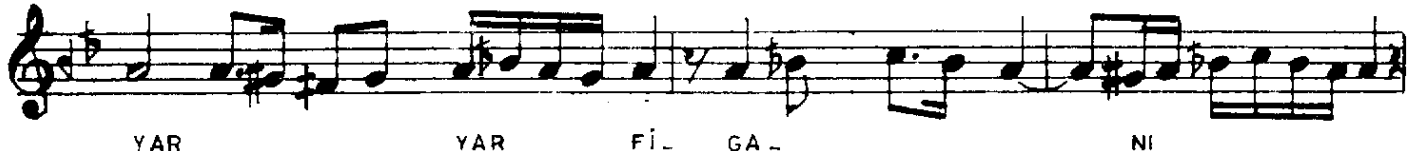
ME MEZ NE Hİ- HİK - MET -



Tİ TİR Fİ- GA NI Ā -



Ā - ŞI- KAN E- FEN- DİM



YAR YAR Fİ- GA - NI



Ā - ŞI- KAN

Demirhan

BERG-İ GÜL EY GONCA-FEM SEN GİBİ TER-DÄMEN MİDİR?  
YÄSEMEN ENDÄMİNA BOYUNCA PİRÄHEN MİDİR?  
GÜŞİNE GİRMEZ NE HİKMETTİR FİĞAN-I AŞIKAN  
AH TE'SİR EYLEMEZ KALBİN ACEB ÄHEN MİDİR

VEZİN : FÄ'İLÄTÜN / FÄ'İLÄTÜN / FÄ'İLÄTÜN / FÄ'İLÜN

BERG-İ GÜL : GÜL YAPRAĞI  
GONCA-FEM : GONCA AĞIZLI  
TER-DÄMEN : İFFETSİZ, HAFİF MEŞREP  
ENDÄM : BOY BOS  
PİRÄHEN : GÖMLEK  
GÜŞ : KULAK  
HİKMET : ŞEBEP  
FİĞAN-I AŞIKAN : AŞIKLARIN ÇİĞLİKLARI, FERYATLARI  
ÄHEN : DEMİR