

ŞED ARABAN NAKIŞ YÜRÜK SEMÂİ

Pîr olmada gerçi gönül ammâ civan ister

USÜL: YÜRÜK SEMÂİ

BESTE: TANBURİ İSAK
(Izak Fresco Monaro)

The musical score consists of ten staves of music for tanbur. The key signature is B major (two sharps), and the time signature varies between common time and 6/8. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The score includes several melodic variations and a section for 'saz...' (drum). The lyrics are:

Pî rol ma da ger çi gö nü lâm
ma ci va nis ter ter (saz...)
Nev res te ni hâl tif li be ğim
nev ci va nis ter
Nev res te ni hâl tif li be ğim
nev ci va nis ter (saz...)
Kur ba ni no lam yâr
hay râ ni no lam dost (saz...)
men ben de i fer mâ ni no lam
yâr yâr

ey le mü rüv vet (saz...)

te nim de câ nim

kay na di ka nim (saz...)

tif li ce nâ nim

ten te ni is ter (saz...)

gon ca de hô nim

rû hi re vâ nim (saz...)

gel ser vi nâ zim
 çâ re sâ zim

hay li za man dir

hâ lim ya man dir (saz...)

ten ni ten ni ten ten te ni is
 ter (saz...)
 Nev res te ni hal tif li be ğim
 nev ci va nis ter
 Nev res te ni hal tif li be ğim
 nev ci va nis ter SON

Pîr olmada gerçî gönül ammâ civan ister
 Nevreste nihal tifl-i beğim nevcivan ister
 Dembedem gün aşk-i denîn olmada efzûn
 Câme hâba azm eylemeği ol nihân ister

Terennüm:
 Kubânın olam yâr hayrânın olam dost
 men bende-i fermânın olam yâr yâr
 eyle mürûvvet tenimde cânim
 kaynadı kanım tifl-i cânânim
 ten teni ister gonca dehânım
 rûh-i revânım gel gel gel serv-i nâzım
 gel gel gel çare sâzım
 hayli zamandır hâlim yamandır
 ten ni ten ni ten teni ister