

BEYÂTİ ŞARKI

Tanbürî MUSTAFA ÇOVUŞ

USÛL: Aksak



ÇI KA LIM SAY DI Şİ KÂ RE HÜSNÜ NÜ GA YET BE GEN DİM ÇI KA LIM SAY DI Şİ KÂ RE HÜSNÜ NÜ GA YET BE GEN DİM

ÇATA RIZ BEL KI Ö YÂ RE SAZ GEÇ MEZ GÖ NÜL SARMA YA BE LIN Ö ZEN DİM A TE ŞİN BE

DİL BE RİN DEN GEÇ MEZ GÖ NÜL DİL BE RİN DEN DO KU NUR ZÜL Nİ YA KI YOR A TE ŞİN BE Nİ YA KI YOR PEK SA KIN ZÜL

FÜ FÜ Nİ GÂ RE A MAN A MAN HÜS NÜN GÖ REN SE Nİ İŞ TER KE MEN DİM A MAN A MAN

AÇ YÜ ZÜ NÜ PER ÇEM GÖS TER GEL GÜLÜM GEL A MAN A MAN

YA Nİ YOR A Şİ KI Bİ ÇÂ RE A MAN A MAN TARAB YA LI

BİR Cİ VÂ NE SAZ

ARANA ĞMESİ

1-2. Baza

Çok sayıda notalardan.

22.9.1995

Ömer Köral