

İsfahan şarkısı tarburi

The musical score consists of ten staves of handwritten notation on five-line staff paper. The music is in common time (indicated by 'C'). The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The lyrics are:

Mah yu zu ne ne
bata ma gi le da (saz)
ca nim do yul maz
(saz)
su ci han da da
bir ra zi rin a
man bu lun maz ah
gü zel li gin gün den
a yan yan sa yi
ol tur as kin
i le le mest o
lan lar a man la yil

(saz)

maz kalbimmah

zun ca nim a man sen siz

gon lüm e sen dim sen ol

Aranagmesi

maz

İstanbul şarkı tabloları

Mah yürüre hâkmak ile dayalısan
Se aihanda bir nazırın bulunması; i
Özülligie günden eyne şahsi oldu;
Ağrı ile mest olasalar ayılmaz; :
Melâzime

Kalbim makbun vəndim əmək təməni;
Səsindən xələdüm səfərdim əmək elmax.

Yine bin güzeli oldum üstadı;
Zerre kadar gam çekmediğim dünyada;
Mahitapta keşf-ü-güzer ederken;
Efendimin aksin gördüm deryada.