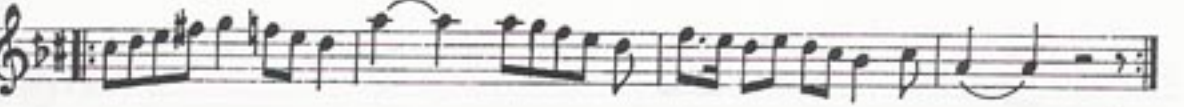
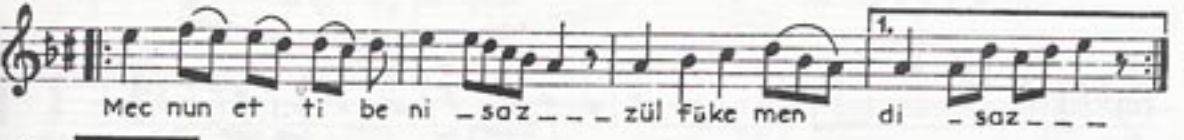
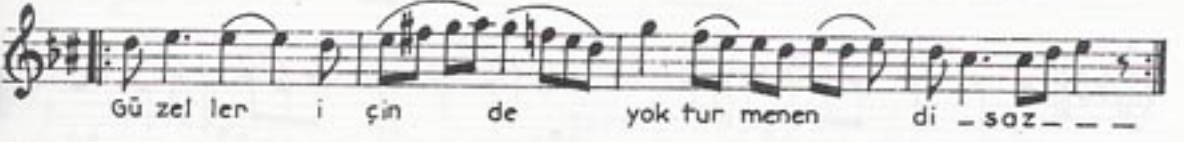
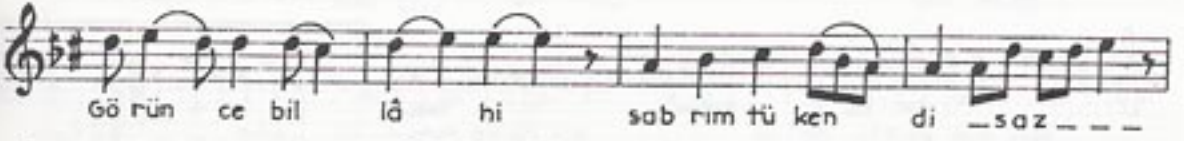


# HİCÂZ FANTEZİ

Kadıköy'lü

USÛLÜ : Aksak

BESTE  
VE  
GÜFTE Yesârî Âsım  
ARSOY



HİCÂZ FANTEZİ'nin devâmı

Ka di köy lü yü bir me lek san dim - saz - - -

O na zik e dâ ya iş ve ye kan dim - saz - - -

Buaş ku sev da dan bı kım u san dim - saz - - -

Mec nun et ti be ni zül fû ke men di - saz - - - di

Çap kın ba kış ı can lar ya kış ı

Dil ler dö kü şü çil dirt ti be ni ni (SON)

I. KADIKÖY'LÜYÜ ÖPTÜM GÜCENDİ  
GÖRÜNCE BILLÂHİ SABRİM TÜKENDİ  
GÜZELLER İÇİNDE YOKTUR MENENDİ  
MECNÜN ETTİ BENİ ZÜLFÜ KEMENDİ  
SİYAH GÖZLERİ, ŞİRİN SÖZLERİ  
ŞEKER DİLLERİ, ÇILDIRTTI BENİ

II. KADIKÖY'LÜYÜ BİR MELEK SANDIM  
O NÂZİK EDÂYA İŞVEYE KANDIM  
BU AŞK U SEVDÂ DAN BIKTIM USANDIM  
MECNÜN ETTİ BENİ ZÜLFÜ KEMENDİ  
ÇAPKIN BAKIŞI, CANLAR YAKIŞI  
DİLLER DÖKÜŞÜ ÇILDIRTTI BENİ