

# Segâh İlâhi

(Yaktın Bizi Gül Goncası)

♩ = 60

Usul: Sofyan

Güfte: Yasin Hatipoğlu

Beste: Yılmaz Karakoyunlu

The musical score consists of four staves of music. The top staff is for the Güfte (Yasin Hatipoğlu), the second staff is for the Beste (Yılmaz Karakoyunlu), and the bottom staff is for the Saz (lute). The music is in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). The vocal parts sing in a melodic line with various note heads and stems. The Saz part provides harmonic support with sustained notes and rhythmic patterns. The lyrics are written below each staff, corresponding to the vocal parts.

Yak tun bi zi gül gon..... ca si bül..... bül  
sa na ben hâ ri na yan..... dim (Saz.....) yan..... dim (Saz.....)  
It ib rin ra be hi ni me mest gül ey sun le du di a gül..... pem  
be si i se ruh..... sâ zâ ri na yan..... dim. (Saz.....) yan..... dim (Saz.....)  
Der..... ler ki a teş yak..... ma dı İb..... ra  
hi mi bir gon.... ca a çil..... dı. (Saz.....) çil..... dı (Saz.....)

Yaktın bizi gül goncası, bülbül sana ben hârina yandım.  
İtrin beni mest eyledi, gül pembesi ruhsârına yandım.  
Derler ki ateş yakmadı İbrâhim'i bir gonca açıldı;  
İbrâhim'e gül sundu ateş, ben ise gülzârına yandım.

Vezin: Mefûlü / Mefâîlü / Mefâîlü / Mefâîlü / Feûlün