

♩ = 112
Süre: 3'15"
Sofyan

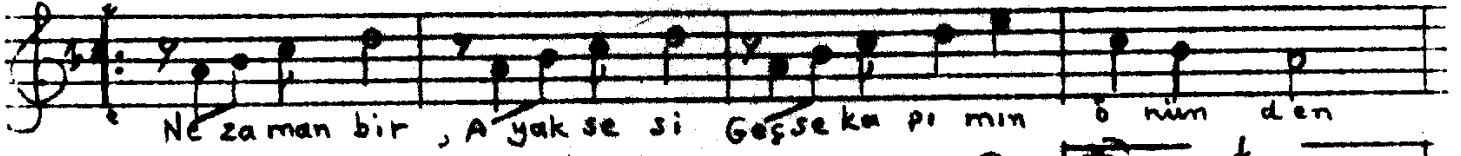
HİCAZ SARKI

«Gel Artık Gel, Gelecek sen!...»
-NE ZAMAN BİR AYAK SESİ GEÇSE KAPIMIN ÖNÜNDEN-

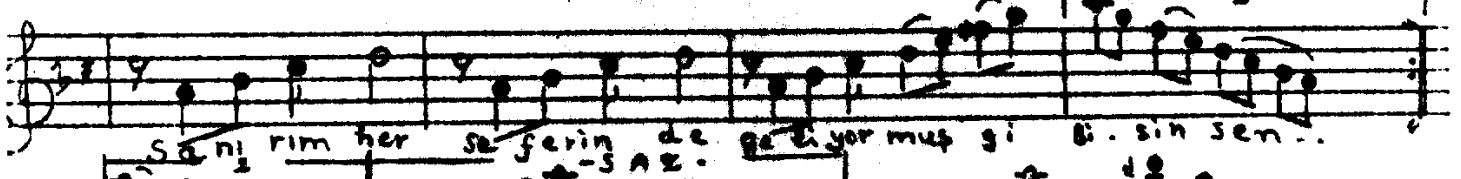
Beste ve Güfte:
Yusuf Nalkesen
31-5-1968
İZMİR.



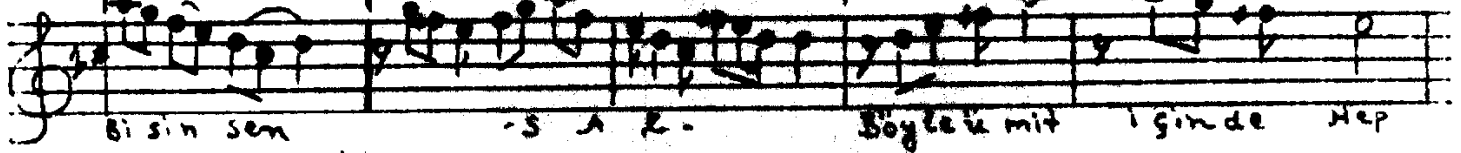
- BAŞ Aranağme -



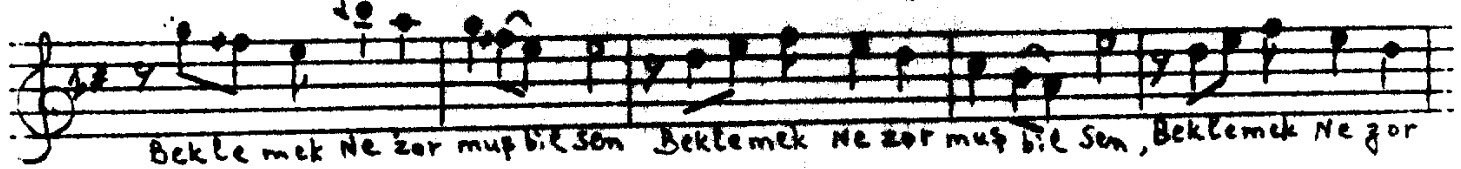
Ne zaman bir , Ayak se si Geçse ka pi min ö nün den



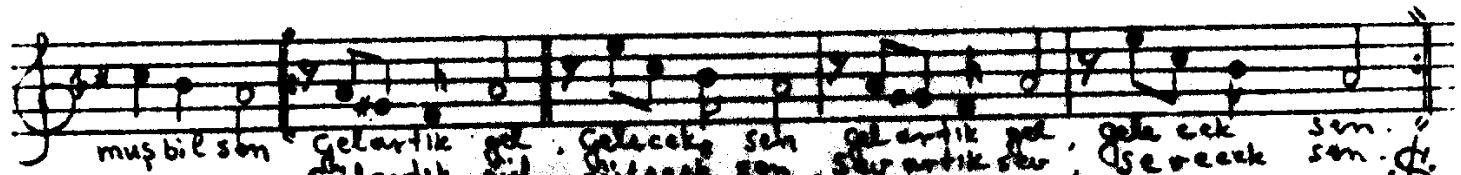
San ırım her se fe rin de ge li yor muş gi bi sin sen ..



Bi sin sen - S A Z - Bö yle ü mit i çin de hep



Bek le mek Ne zor muş bil sen Bek le mek Ne zor muş bil sen , Bek le mek Ne zor



muş bil sen Gel artık gel , Ge le cek sen , gel artık gel , ge le cek sen .
Gül artık gül , gü le cek sen , Se v artık se v Se ve cek sen .

Ne zaman bir ayak sesi geçse kapımın önünden,
Sanırım her seferinde geliyormuş gibisin sen,
Böyle ümit içinde hep beklemek ne zormuş bilson!
Gel artık gel, geleceksen, gel artık gel geleceksen!
Gül artık gül güleceksen, Sev artık sev Seveceksen!

-2-
Çarpınıyor bilemezsin, kalbim nasıl heyecanla,
Geçiyor hep günlerim bil binbir kederle, hicranla;
Neler neler çektiğimi anla ne olursun anla,
Gel artık gel geleceksen, gel artık gel geleceksen..
Gül artık gül, güleceksen, Sev artık sev Seveceksen

Yusuf Nalkesen
31-5-1968.

