

HÜZZAM ŞARKI

SONBAHAR DEĞİL Kİ SOLMUŞTUR DESEM

USÛLÜ: DÜYEK

SÜRE : 5'50"

SÖZ: HALİT ÇELİKOĞLU

MÜZİK: YUSUF NALKESEN

21-24 Kasım 1988 İzmir

♩ : 192

ARANAĞME

1. HATIRLA GÖZLE RİM HATIR LA DÜ. NÜ SAÇI MA AK LA RİN DÜŞTÜ ÖÜ GÜ. NÜ
2. ÖMRÜMÜN TOZ PEN BE DÜNYA SI VAR DI SAÇI MA BE YAZ LAR NE ZA MANYAĞ DI

NERE DE ÖMRÜ MÜN A ÇAN SONGÜ. LÜ NE RE DE ÖMRÜ MÜN A ÇAN SON GÜ. LÜ
A ÇAN MOR Çİ ÇEK LER NE RE DE KAL DI A ÇAN MOR Çİ ÇEK LER NE RE DE KAL DI

SON_ BA_ HAR DE_ ĞİL Kİ SOL_ MUŞ TUR DE_ SEM

GENÇ_ Lİ_ Ğİ KAL_ BİM_ DE BİR DA_ HA GÖR

SEM SEM BİR DA_ HA GÖR SEM son

HÜZZAM ŞARKI
SONBAHAR DEĞİL Kİ SOLMUŞTUR DESEM
(Sahife 2)

ARANAĞME (meyan sazı)

3. BEK.LE ME HA.YA L TİM BEK.LE ME BE Nİ

HAS.RET.LE A.CIY.LA DE.ĞİS TİM SE Nİ

NE YAPTIN SEVGİ . MİN ÇİÇEK.LE.Rİ - Nİ

- 1 -

HATIRLA GÖZLERİM HATIRLA DÜNÜ
SAÇIMA AKLARIN DÜŞTÜĞÜ GÜNÜ
NEREDE ÖMRÜMÜN AÇAN SON GÜLÜ

Nakarat

- 2 -

ÖMRÜMÜN TOZPENBE DÜNYASI VARDI
SAÇIMA BEAZLAR NE ZAMAN YAĞDI
AÇAN MOR ÇİÇEKLER NERED KALDI

Nakarat

SONBAHAR DEĞİL Kİ SOLMUŞTUR DESEM
GENÇLİĞİ KALBİMDE BİR DAHA GÖRSEM

- 3 -

BEKLEME HAYATIM BEKLEME BENİ
HASRETLE ACIYLA DEĞİŞTİM SENİ
NE YAPTIN SEVGİMİN ÇİÇEKLERİNİ

Halit ÇELİKOĞLU