

BAYATI BESTE

OL GULÜN GÜLZÄR-I HÜSNÜ BÄD-I MİHNET BULMASIN

MÜZİK: ZEKÄİ DEDE

J = 68 ♫

28

Ol gü - lün gül -
 Gon - ce - i ruh -
 Ner - gi - si şeh -

 za - ri hüs - nü -
 sa - ri zi - bâ -
 lä - yi şe - mi -

 bâ - di mih - net
 si - e - lem - le
 şeb - nem - à - lûd

 bul - ma - sin ma - sin
 sol - ma - sin ma - sin
 ol - ma - sin

 Terennüm

 Nev.ci - vâ - nim f. ve - kâ - rim

 gele - fen - dim gel gel gü - lüm

 bâ - di mih - net
 ah - e - lem - le
 şeb - nem - à - lûd

 bul - ma - sin ma - sin
 sol - ma - sin ma - sin
 ol - ma - sin

 MEYAN

 Zül - fi şeb - bü -

BAYĀTÎ BESTE
Ol gülün gülzâr-ı hüsnü bâd-i mihnet bulmasın
(Sahife-2)

The musical score consists of seven staves of music in G clef, common time. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The lyrics include:

- yi Mü - sey - ni
- e ey sa - bâ . in -
- cit - me kim
- TERENNÜM
- Nev ci - vâ - nim şî - ve - kâ - rîm
- gel e - fen - dim gel gel gülüm
- e ey sa - bâ in -
- cit - me kim vay

OL GÜLÜN GULZÂR-I HÜSNÜ BÂD-I MİHNET BULMASIN
GONCA-İ RUHSÂR-I ZİBASI ELEMLE SOLMASIN
ZÜLF-i ŞEBBÜY-i HÜSEYN'i EY SABÄ İNCİTKE KİM
NERGİS-i SEHLÂ-YI ÇEŞMI ŞEBNEM-ĀLÜD OLMASIN.

Vezni: Fâ'ilatün/fâ'ilâtün/fâ'ilâtun/fâ'ilün

- Gülzâr-ı hüsn : Gül bahçesini andıran güzellik.
- Bâd-i mihnet : Eziyet veren rüzgar (Mec. Eziyet, sıkıntı)
- Gonca-ı ruhsâr-ı zibâ : hengi ve kokusu yönünden şebboya benzeyen zülf.
- Sabâ : Tan yeli.
- Nergis-i sehlâ-yi çesm : Nergise benzeyen bayığın bakışlı göz.
- Şebnem-ālûd : Çiğ tanelerine bulanmış, (Mec. Gözyaşı ile dolmuş)