

# DİLKE ŞÂVERÂN

NAKİŞ AĞIR SEMÂİ

Aksak semâi

“ Nice doyunca görem sen gibi nâzik bedeni,,

Zekâi Dede Efendi



The musical score consists of six staves of music for voice and piano. The lyrics are written below each staff, corresponding to the vocal line. The music is in Aksak semâi (Aksak Maâsi) time, indicated by the 'Aksak semâi' text above the first staff and the '120' tempo marking. The key signature is one sharp. The lyrics are in Turkish and describe a scene of longing and desire.

Lyrics (from top to bottom):

- “ Nice doyunca görem sen gibi nâzik bedeni,,
- Ah Ni ce do yun ca gó rem sen gi bi nâ  
Çık ma sin â him o du ağ zi mi aç
- zjk be de ni âh Ken di kir pi góim o lup  
dir ma be nim âh Yık ma sin sú zí de rû
- dur ba na gó züm di ke ni Ah ca nim yâ lâ  
nûm se ni sóy let me be ni
- ye lel lel li öm rüm te re le tel le tel lel li
- ah ah ah
- bî ve fâ kâr sin ah ah
- ah pür ce fâ kâr sin fer yâd e lin
- den a zâ lim pek si tem kâr sin âh ken di kir  
sû zí de rû nûm se ni gó let di ke ni ni (SON)
- pi góim o lup dur ba na gó züm di ke ni ni (SON)

Nice doyunca görem sen gibi nâzik bedeni  
 Kendi kirpiğim olupdur bana gözüm diken  
 Çikmasın âhim odu ağzımı açdırma benim  
 Yikmasın súz-<sup>d</sup> derûnüm seni söyletme beni