

TÂHIR YÜRÜK SEMÂİ

Gördükçe tehi sâgâr-i çeşmim dola düştü

USUL: YÜRÜK SEMÂİ

BESTE: HAFIZ ZEKÂİ
DEDE EFENDİ

The musical score consists of eight staves of music in G major, 6/4 time, with a tempo of 88 BPM. The vocal part is in soprano range.

Staff 1: Ahi Gör, Ahi Ter, Ahi Dil, dük, ce te hi, sâ gâ ri çes, ki de mi dil, ken â ni yer, mim hûn de, la düş, o la düş, la düş.

Staff 2: dü, yâr, do la düş, dü, dü, yâr, o la düş, dü, dü, yâ, bu la düş, dü.

Staff 3: yâr, yâr, gel ser vi nâ, zim, dost, dost.

Staff 4: gel çâ re sâ, zim, gel iş ve bâ, zim, son.

Staff 5: do la düş, dü, o la düş, dü, bu la düş, dü.

Meyan: Ahi Ben, kû yi ne az, met dim o me hi, hâ, hâ, hâ, hâ, ne megel.

mis hâ ne me gel müş
 yâr yâr gel ser vi nâ
 zîm dost dost
 gel çâ re sâ zîm gel iş ve bâ
 zîm hâ ne me gel müş

Gördükçe tehi sâgar-ı çeşmim dola düştü (ah dola düştü)
 Terk eyledi eski demi dilhûn ola düştü (ah ola düştü)
 Ben kûyine azmettim a meh hâneme gelmiş
 Dil gökte ararken ânı yerde bula düştü (ah bula düştü)

Terennüm:
 Yâr yâr gel serv-i nâzîm dost dost
 gel çâre sâzîm gel işvebâzîm yâr dola düştü