

:Hicaz, sarkis = Serendinde Seni = 30 ve 40
 Zeki Durgulu

Türk Aksağı :
sew

30-5

ding, ge de se ni ca me ge mül

de n ya ra lan den sig

dem = sagt
Bil men Ki na sel sin

di se nin A₂ He ma Kohn

dem = Saß dem = saß gel. Lar Lar Lar Lar Lar

te si rbie ra

me na yan dem saz dem Karde

Aranjame

A single staff of handwritten musical notation. The notation includes various note values (quarter, eighth, and sixteenth notes), rests, and accidentals (sharps and naturals). The handwriting is fluid and characteristic of a composer's sketch. The staff begins with a treble clef and ends with a double bar line.

sevdimde seni canı gönülden yaraladım

Bilimci'nin aradığı şeyi senin aradığından farklıdır.

yollarca inan atesi bicranına yandım

Bilsem ki mesel şimdi senin aşkına kâdım

Helmut Dreyer