

Isfahan şarkı

# FERDAYI DÜŞÜNMEM

Ahısah-(112)

ZEKİ DUYGULU

The musical score is written on ten staves. The first staff begins with a treble clef, a common time signature, and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written below the notes. The score includes various musical notations such as slurs, accents, and dynamic markings. There are several instances of 'SAM (SAZ...)' indicating instrumental interludes. The lyrics are: FER DA YI DÜŞÜN MEM SE - NI Sİ - NEM SE U - SİY SAM (SAZ... GEM LUM DENO LUK GER İE E - Lİ - LÜ KU NA YA SAM (SAZ... SAM (SAZ... RU HUM DA E GER ŞAD CLA RAM GOR DÜ GÜM AK SAM (SAZ... Kodaya SAM (SAZ... Aranağme SAM (FOLIOUT:)

**FERDAYI DÜŞÜNMEM SENİ SİNEMDE UYITSAM  
GÖNÜM SEN OLUR BİR DENİ BİLİRÜNE YATSAM BAKERİM  
KÜMÜNDE EĞER ŞAD OLARAK GÖRDÜBİM AKSAM  
PİY ÇALIR NAKARAT.**

Türk Bestekârları Antolojisi  
Beste - Zeki Üngör

İsfahan      Ferdayı      Usulü  
Şarkı      Düşünmem      Aksak

fer da yı du şün mem ni si  
nem de u yat  
sam 2-2- Gön lüm sen e lur  
per da ni bil Lu ra na yat  
sam -1- sam b 2-  
ru ham da se ni şad a la rat  
gir düğün t sam SAZ

Ferdayı düşünmem seni sünemde uyutsam  
Gönlüm şen olur gerdau-ı billüruna yatsam  
Ruhumda seni şâd olarak gördüğüm akşam  
Kalbim şen olur gordan-ı billüruna yatsam